



**Муниципальное автономное
общеобразовательное
учреждение «Средняя школа № 76» г.
Красноярска**

660079, г. Красноярск, ул. 60 лет Октября, 81,
e-mail: sch76@mailkrsk.ru

Согласовано на заседании
ППк МАОУ СШ №76
Протокол № 44
От « 28 » августа 2024г.

Утверждено
Приказ директора МАОУ СШ № 76
№ 01-04- 1085
от 30.08.2024

Директор _____ О.Н. Гурина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЧТЕНИЕ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ
5 класс ФГОС УО**

**Выполнила
учитель –дефектолог
первой квалификационной категории
Штумпф Юлия Леонидовна**

КРАСНОЯРСК, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Адаптированная рабочая Программа предназначена для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
2. Постановления главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей МАОУ СШ № 76 (Вариант 1).

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" разработана на базе основных общеобразовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Изучение учебного предмета "Чтение" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Описание места учебного предмета в учебном курсе

Программа рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю. Форма организации учебных занятий – **урок**.

Формирование базовых учебных действий (БУД)

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепольную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в

совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами.

Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков

беглого чтения.

. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета " Чтение"

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 1 - 2 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого),
самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 5 - 6 стихотворений.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыка

Календарно-тематическое планирование «Чтение» 5 класс

№ п/ п	Тема	Количе ство часов	Дата
Устное народное творчество.(3 часа)			
1	Считалки, заклички-приговорки, потешки.	1ч	
2	Пословицы и поговорки, загадки.	1ч.	
3	Обобщение по разделу. "Устное народное творчество"	1ч.	
Сказки. (15 часов)			
1	Русская сказка "Никита Кожемяка".	1ч.	
2	Тофаларская сказка "Как наказали медведя".	1ч.	
3	Башкирская сказка "Золотые руки".	1ч.	
4	Русская сказка "Морозко".	1ч	
5	«По работе и награда» по сказке "Морозко".	1ч.	
6	Русская сказка "Два Мороза".	1ч.	
7	Внеклассное чтение. Русские волшебные сказки.	1ч.	
8	Татарская сказка "Три дочери".	1ч.	
9-11	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".	3ч.	
12- 14	Литературная сказка по Д.Мамину-Сибиряку "Серая Шейка".	3ч.	
15	Обобщение по разделу. "Сказки"	1ч.	
Картины родной природы. Лето. (8 часов)			
1	Г.Скребицкий "Июнь".	1ч.	
2	И.Суриков "Ярко солнце светит...".	1ч.	
3-4	А.Платонов "Июльская гроза". Чтение и анализ 1 части.	2ч.	

5	А.Прокофьев "Берёзка".	1ч.	
6	Ю.Гордиенко "Вот и клонится лето к закату..."	1ч.	
7	Внеклассное чтение. Стихотворения рус. писателей о природе.	1ч.	
8	Обобщение по разделу. "Лето"	1ч.	
Картины родной природы. Осень. (7 часов)			
1	По Г.Скребицкому "Сентябрь".	1ч.	
2	По И.Соколову-Микитову "Золотая осень".	1ч.	
3	К.Бальмонт "Осень".	1ч.	
4	По Г.Скребицкому "Добро пожаловать!"	1ч.	
5	По В.Астафьеву "Осенние грусти..."	1ч.	
6	И.Бунин "Первый снег".	1ч.	
7	Обобщение по разделу. "Осень"	1ч.	
О друзьях-товарищах.(13 часов)			
1	Ю.Яковлев "Колючка".	1ч.	
2	Анализ рассказа Яковлева "Колючка"	1ч.	
3	Ю.Яковлев "Рыцарь Вася".	1ч.	
4	Анализ рассказа Яковлева "Рыцарь Вася".	1ч.	
5-6	Н.Носов "Витя Малеев в школе и дома".	2ч.	
7	Чтение рассказа Н.Носова "Витя Малеев в школе и дома".	1ч.	
8	В.Медведев "Фосфорический" мальчик".	1ч.	
9	Анализ текста В.Медведева "Фосфорический" мальчик".	1ч.	
10	Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.	
11	Чтение Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.	
12	Я.Аким "Твой друг".	1ч.	

13	Обобщение по разделу. "О друзьях-товарищах"	1ч.	
Басни И.Крылова.(4 часа)			
1	И.Крылов "Ворона и Лисица".	1ч.	
2	И.Крылов "Щука и Кот".	1ч.	
3	И.Крылов "Квартет".	1ч.	
4	Внеклассное чтение. Басни.	1ч.	
Спешите делать добро.(13 часов)			
1	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.	
2	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.	
3	О.Бондарчук " Слепой домик".	1ч.	
4-5	В.Осеева "Бабка".	2ч.	
6	Внеклассное чтение. Рассказы В.Осеевой.	1ч.	
7	А.Платонов "Сухой хлеб".	1ч.	
8	Работа над содержанием рассказа «Сухой хлеб».	1ч.	
9-10	В. Распутин "Люся".	2ч.	
11	В. Брюсов "Труд".	1ч.	
12	Р. Рождественский "Огромное небо".	1ч.	
13	Обобщение по теме "Спешите делать добро".	1ч.	
Картины родной природы. Зима.(8 часов)			
1	Ф. Тютчев. «Зима».	1ч.	
2	Г. Скребицкий «Декабрь»	1ч.	
3	К. Бальмонт «К зиме»	1ч.	
4	Г. Скребицкий. «Всяк по - своему».	1ч.	
5	С. Есенин. «Поёт зима – аукает», «Берёза».	1ч.	

6	А. Пушкин. «Зимняя дорога».	1ч.	
7	Внеклассное чтение. Стихотворения А.С. Пушкина о зиме.	1ч.	
8	Обобщение по разделу "Зима"	1ч.	
Картины родной природы. Весна.(15 часов)			
1	Г. Скребицкий «Март»	1ч	
2	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает ...»	1ч	
3	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1ч	
4	Г. Скребицкий «Весна – красна»,«Грачи прилетели»	1ч	
5	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»,« В весеннем лесу»	1ч	
6	А. Толстой «Весенние ручьи»	1ч	
7	А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...".	1ч	
8	А. Блок "Ворона".	1ч	
9	Е. Серова "Подснежник".	1ч	
10	И. Соколов-Микитов "Весна".	1ч	
11	И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...".	1ч	
12	С. Есенин "Черёмуха".	1ч	
13	Я. Аким "Весна, весною, о весне".	1ч	
14	Внеклассное чтение. Произведения русских писателей о весне.	1ч	
15	Обобщение по разделу "Весна"	1ч	
О животных.(14 часов)			
1	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 1.	1ч.	
2	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 2.	1ч.	
3-4	А. Толстой "Желтухин".	2ч.	
5	К. Г. Паустовский "Кот ворюга".	1ч.	

6	Внеклассное чтение. Рассказы К. Г. Паустовского.	1ч.	
7-8	Б. Житков рассказ "Про обезьянку".	2ч.	
9	Э. Асадов "Дачники". Часть 1	1ч.	
10	Э. Асадов "Дачники". Часть 2	1ч.	
11	Ф. Абрамов из рассказов Алёны Даниловны.	1ч.	
12	С. Михалков "Будь человеком".	1ч.	
13	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1ч	
14	Обобщение по теме «Рассказы о животных».	1ч.	
Из прошлого нашего народа.(12 часов)			
1	По О. Тихомирову "На поле Куликовом" «Москва собирает войско».	1ч.	
2	По Тихомирову "На поле Куликовом",«Куликовская битва». «Слава...».	1ч.	
3	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву "Бородино".	1ч	
4	Н. Некрасов "Мороз красный нос".	1ч.	
5-7	А. Куприн "Белый пудель". Часть 1.	3ч.	
8	Внеклассное чтение. Рассказы Куприна.	1ч.	
9	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью".	1ч.	
10	Ю. Коринец У могилы неизвестного солдата.	1ч.	
11	Внеклассное чтение.О героическом прошлом нашего народа.	1ч.	
12	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	1ч.	
Из произведений зарубежных писателей.(17 часов)			
1	В. Гюго "Гаврош". Часть 1. Маленький Гаврош.	1ч.	
2	В. Гюго "Гаврош". Часть 2. Гаврош опекает малышкой	1ч.	

3	В. Гюго "Гаврош". Обобщение.	1ч.	
4-6	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части	3ч.	
7	Обобщающий урок по рассказу Твена "Приключения Тома Сойера".	1ч.	
8	Внеклассное чтение. Рассказы М. Твена.	1ч.	
9-11	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями".	3ч.	
12	Обобщающий урок по повести С. Лагерлёф "Путешествие Нильса".	1ч.	
13-14	Г. Андерсен "Русалочка".	2ч.	
15	Обобщающий урок по сказке Г. Андерсен "Русалочка".	1ч.	
16	Внеклассное чтение. Произведения Г. Андерсена	1ч.	
17	Обобщение по разделу "Произведения зарубежных писателей".	1ч.	
	Повторение пройденного материала.(7 часов)		
1	Устное народное творчество.Считалки, Потешки. Заклички	1ч	
2	Сказки(устное творчество)	1ч	
3	Повторение «Как наказали медведя»	1ч	
4	Повторение. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1ч	
5	Повторение . Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»	1ч	
6	Повторение. Рассказы о дружбе «Колбочка», «Рыцарь Вася»	1ч	
7	Повторение. Произведения зарубежных писателей.	1ч	